

NR. ȘI DATA ÎNREGISTRĂRII _____

Către: **DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ GIURGIU**
COMISIA ZONALĂ NR. 8 A MONUMENTELOR ISTORICE

CERERE DE AVIZARE

1. DENUMIREA OBIECTIVULUI _____

2. ADRESA OBIECTIVULUI _____

3. PROIECT NR. _____ 4. FAZA _____

5. CERTIFICAT DE URBANISM/NR. _____ DATA _____

6. PROIECTANT _____

7. BENEFICIAR/FINANȚATOR _____

8. ADRESA BENEFICIAR _____

9. CUI/CF _____ 10. SUPRAFAȚA CONSTRUITĂ DESFĂȘURATĂ _____

11. DATE DE CONTACT: TEL _____ E-MAIL _____

ANEXE OBLIGATORII (generale și specifice pentru faza proiectului) :

Anexe GENERALE:

- ✧ formulare specifice (cerere, declarație pe propria răspundere, declarație privind exprimarea acordului pentru utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal)
- ✧ certificat de urbanism
- ✧ acte de proprietate și extras de carte funciară
- ✧ certificat înregistrare/C.I.(proprietar PJ/PF), după caz, împuternicire / delegație nr. din
- ✧ memoriu tehnic/general/de prezentare
- ✧ **EXTRAS PUG COLOR** (cu marcarea relației / distanței cu monumentul în a cărui rază de protecție se află)

Anexe SPECIFICE:

Documentație DTAC / DTAD

- ✧ studiu istoric (intervenție monument istoric)
- ✧ expertiza tehnică de rezistență și stabilitate
- ✧ plan de încadrare în zonă: Sc.1:10.000, Sc.1:5.000, Sc.1:2000 sau Sc.1:1000
- ✧ plan de situație pe suport topografic Sc. 1:500 (2 exemplare)
- ✧ planurile obiectivului: RELEVU/PROPUNERE subsol, parter, toate etajele, învelitoare – Sc.1:200 sau Sc. 1:100
- ✧ Secțiuni transversale și/sau longitudinale : RELEVU/PROPUNERE Sc. 1:200 sau Sc.1:100
- ✧ fațade: RELEVU/PROPUNERE(împrejmuire unde e cazul)- Sc. 1:200 sau Sc. 1:100 (2 exemplare color)
- ✧ desfășurări ale frontului stradal existent / propus care să cuprindă clădirile învecinate ale amplasamentului, planșe desenate/foto în care va fi inserată și o **simulare grafică color a propunerii**
- ✧ documentar fotografic (fotografii ale obiectivului, relația obiectivului cu monumentul, după caz, fotografii actuale cu monumentul în a cărui rază de protecție se află)

Documentație PUG / PUD / PUZ

- ✧ PUG, conform formular: **Fișă de evaluare a conformității documentațiilor PUG (planuri urbanistice generale) și a studiilor de fundamentare aferente, în vederea obținerii avizului Ministerului Culturii sau serviciilor publice deconcentrate ale acestuia**, corelat cu legislația specifică
- ✧ PUD/ PUZ piese scrise și desenate conform legislație specifică
- ✧ după caz, studiu arheologic/documentație de descărcare de sarcină arheologică (cercetările arheologice preventive sunt parte componentă a strategiilor de dezvoltare durabilă, economico-socială, turistică, urbanistică și de amenajare a teritoriului, la nivel național și local)

Documentație întocmită de un arhitect atestat de Ministerul Culturii (pentru intervenții pe monumente)

Pentru solicitările care sunt de competența Ministerului Culturii (obiective înscrise în grupa A), vor fi depuse **două exemplare ale documentației**.

Documentația va fi depusă pe suport letric, însoțită de un CD/stick, deponenții vor trimite documentația (în format pdf) pe adresa de email cultura8375@yahoo.com

Notă: Documentațiile incomplete nu vor fi introduse pe ordinea de zi a ședințelor de avizare, ele vor fi completate conform precizărilor transmise printr-o adresă de completare.

SOLICITANT, _____

Data, _____

Notă de calcul a cuantumului tarifelor pentru eliberarea avizelor conform Ordinului 2515/2018 și art. 26, alin (1) pct. 11, alin (4) din Legea 422/2001:

SCD _____ x 3lei =

Întocmit



**DECLARAȚIE PRIVIND EXPRIMAREA ACORDULUI PENTRU
UTILIZAREA ȘI PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL**

Operatorul, Direcția Județeană pentru Cultură Giurgiu, prelucrează datele personale furnizate de dumneavoastră în scopul derulării procesului de avizare a documentațiilor depuse spre avizare în cadrul DJC Giurgiu și a Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice

Datele cuprinse în acest formular vor fi tratate confidențial, în conformitate cu prevederile Regulamentului (UE) nr. 679/2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor). Mai multe detalii privind drepturile mele voi regăsi la adresa: <http://ina.gov.ro/protectia-datelor-cu-caracter-personal-gdpr/>

Potrivit prevederilor Regulamentului U.E. nr. 679/2016, beneficiați de dreptul de acces și de intervenție asupra datelor, dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale, dreptul de rectificare, de ștergere a datelor și dreptul de a vă adresa justiției. Totodată, aveți dreptul de a vă opune prelucrării datelor personale care vă privesc și să solicitați ștergerea datelor, cu excepția celor care se arhivează, conform legii. Pentru exercitarea acestor drepturi, puteți transmite o cerere scrisă, datată și semnată, la adresa de e-mail: cultura8375@yahoo.com

Subsemnatul CNP

....., B.I./C.I. seria nr.

domiciliat în

îmi exprim acordul cu privire la utilizarea și prelucrarea datelor mele cu caracter personal solicitate de către Direcția Județeană pentru Cultură Giurgiu, cu scopul de a fi gestionate în cadrul procesului de avizare furnizate în documentația de avizare înregistrată cu nr.

DATA

Semnătura

Declarație pe propria răspundere

Subsemnatul/Subsemnata,..... ,
domiciliat(ă) în..... ,
str..... ,
nr., bl., sc, ap., județul/sectorul....., legitimat(a) cu
B.I./C.I., seria, nr., CNP ,
în calitate de beneficiar/proiectant, pentru documentația înregistrată la Direcția Județeană pentru
Cultură Giurgiu cu nr. _____, declar pe proprie răspundere că **documentația în
format electronic concordă cu documentatia ce se predă pe suport letric** (hârtie), cu
precizarea ca forma electronica nu este neaparat identica cu cea letrica in privinta prezentei
semnaturilor si stampilelor, acestea fiind necesare doar in forma letrica.

Această declarație se atașează documentației de avizare .

Întocmită într-un exemplar, cunoscând faptul că falsul în declarații conform Codului
Penal este pedepsit conform legii.

Data

.....

Semnătura,

.....